



www.farbe-aus-schweden.de
Tel.: +49 (0)40 54 80 12 20

Älva



Vollmatte, hochrobuste Wand- und Tapetenfarbe

Eigenschaften:

Älva ist eine vollmatte, hochrobuste und hochdeckende Premiumfarbe auf Wasserbasis für geputzte und/oder Tapezierte Wände und Decken im Innenbereich. Diese Farbe bildet eine äußerst kratzfeste, waschbare und langlebige Oberfläche. Sie kann als Deckfarbe verwendet werden, als auch als Grundierer und ist auf Oberflächen aus Gipskartonplatte und Tapete anwendbar – egal ob unbehandelt, oder bereits gestrichen. Sie hinterlässt eine samtig-matte Oberfläche – bei hellen Farbtönen ist das Erscheinungsbild völlig ohne Glanz, bei dunkleren Farbtönen kann ein minimal glänzendes Erscheinungsbild auftreten.

Zudem ist Älva umweltzertifiziert mit dem EU-Ecolabel und dem Nordic Ecolabel. Älva enthält mineralische Bestandteile (Keramik), wodurch die Farbschicht ihre enorme Kratzfestigkeit erhält. Ferner ist sie resistent gegen nahezu alle Haushaltssäuren wie u.a. Ketchup, Wein, Tee, Kaffee sowie gegen Fett, Blut, Straßenschmutz bis hin zu Hydrauliköl (Werkstattbereich). Aus diesem Grund wird Älva im Besonderen auch in Arztpraxen, öffentlichen Wartebereichen, Hotels oder schlicht auch als Fliesenschild am Herd benutzt. Die obigen Verschmutzungen ziehen nicht ein, lassen sich alle abwischen.

Nicht zuletzt durch das enthaltene Keramikpulver ist Älva extrem hochdeckend. Selbst auf dunkleren Altanstrichen deckt die Farbe oftmals schon nach dem ersten Anstrich, sehr selten erst nach dem zweiten Anstrich. Die Oberflächenfestigkeit kommt einer mittleren Bodenfarbe gleich, obwohl die Farbe Älva matt ist! Matte Farben haben i.d.R. keine gute Oberflächenfestigkeit.

Anwendung:

1. *Der Untergrund muss intakt, sauber, trocken und staubfrei sein!* Sollte dies nicht der Fall sein, bürsten oder waschen
Sie alles mit einem feuchten Lappen ab und lassen die Oberfläche trocknen.
2. Glänzende oder mit Acryl bzw. Latex gestrichene Oberflächen sollten zuvor leicht angeschmirgelt werden.
3. Achten Sie darauf, dass die Raum- und Oberflächentemperatur nicht unter +8°C liegt und decken Sie vorm Streichen Böden und Möbel schützend ab.
4. Rühren Sie die Farbe vor der Verarbeitung gut durch und tragen sie mit einem Pinsel oder Roller auf (Nach entsprechender Verdünnung auch spritzbar).
5. Wünschen Sie einen Zweitanstrich, lassen Sie die erste Farbschicht mindestens 12 Stunden, besser 24 Stunden trocknen – ansonsten weiter bei 6. Auch wenn die Farbe nach 20-30 Minuten anfassbar ist, bitte die Trocknungszeit von 12-24 Stunden einhalten.
6. Für ein optimales Ergebnis, nehmen Sie eine Rolle und rollen auf der frischen, noch feuchten Oberfläche stets in die gleiche Richtung - mit gleichem Druck und gleicher Geschwindigkeit. Dadurch erzielen Sie ein mattes, ebenmäßiges Erscheinungsbild ohne Reflektionen. Seien Sie dabei nicht zu sparsam mit der Farbe: die Ergiebigkeit bezieht sich auf einen satten Auftrag der Farbe, nicht durch das maximale Ausrollen.
7. Sorgen Sie für gelegentliche Frischluftzufuhr bzw. Stoßlüften Sie während der Trocknungsphase 4-5x am Tag. Frischer Sauerstoff begünstigt die Trocknung einer Innenfarbe, ferner wird das ausdunstende Wasser der Farbe während der Trocknung aus dem Raum entlassen. Vermeiden Sie hingegen das Dauerlüften, sofern es im Aussenbereich eine hohe rel. Luftfeuchte gibt (z.B. bei Nebel oder Regen).
8. Nach dem letzten Anstrich sollten Sie es vermeiden, für die folgenden 6-8 Wochen stärkere Verschmutzungen an die Farbschicht kommen zu lassen. Älva braucht diese 6-8 Wochen an Reifezeit, bis die Oberfläche ihre maximale Öl-, Fett- und Säureresistenz dauerhaft aufgebaut hat.

Älva

Vollmatte, hochrobuste Wand- und Tapetenfarbe

Tipps:

- Sehr selten vorkommende aber dann dennoch mögliche Farbabweichungen vermeiden Sie, indem Sie zusammenhängende Oberflächen mit Farbe aus dem gleichen Eimer streichen bzw. Farbe aus einer zusammenhängenden Charge verwenden. Sollten die Chargen nicht gleich sein, so mischen Sie die Reste des letzten Gebindes in das neu geöffnete mit hinein.
- Wischen Sie Pinsel und Rollen gründlich ab, ehe Sie sie mit Wasser und Spülmittel reinigen.
- Schütten Sie flüssige Farbreste bitte nicht in die Kanalisation bzw. in den Abfluss, sondern entsorgen sie diese über die kommunalen Rest- und Recyclinghöfe.
- Falls Sie nicht den gesamten Inhalt des Gebindes verbrauchen, setzen Sie den Deckel sorgfältig auf und lagern das geschlossene Gebinde kopfüber und frostfrei ein. Sollte sehr viel Luft im Gebinde sein, können Sie die Farbe auch gerne in ein kleineres Gebinde umfüllen.
- Zum Reinigen der gestrichenen Oberfläche verwenden Sie einen feuchten Lappen und ein mildes Spülmittel – auf keinen Fall jedoch Terpentin o.ä.
- Vermeiden Sie in den ersten 6-8 Wochen nach dem letzten Anstrich stärkere Verschmutzungen durch Fette, Öle oder Säuren. Älva reift in dieser Zeit noch nach, erlangt seine außergewöhnliche Resistenz gegen diese Art von Verschmutzungen erst nach der vollständigen Durchhärtung.
- Älva ist eine Wand- und Tapetenfarbe. Sie können Älva mit beliebigen anderen Dispersionsfarben überstreichen, sofern dieses gewünscht wird.

Technische Daten:

Bindemittel:	Styrolacrylat mit Keramik-Mikrokugeln
Glanz:	3-4 (vollmatt)
VOC:	(Kat A/a) 30g/l (2010)
Verdünnung:	Wasser
Reinigung:	Wasser
Gefahrgutklasse:	keine, nicht brennbar
Streichverhalten:	Mindestens +8 °C
Ergiebigkeit:	4-8 qm/l je Anstrich
Trocknung:	Je nach Temperatur und Luftfeuchtigkeit: 12-24 Stunden, überstreichbar nach 12-24 Stunden
Lagerung:	2 Jahre unangebrochen, frostfrei
Abwaschbarkeit:	Ca. 15 000 Zyklen (die höchste deutsche Abriebklasse I endet bei 200 Zyklen)
Auftrag:	Pinsel, Rolle, spritzbar nach entsprechender Verdünnung

